

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 37 «Огонёк» города Белово»**

**Принята**

на педагогическом совете  
протокол № 3 от 28.03.2018 г.

**Утверждаю**

заведующий МБДОУ  
детского сада № 37 города Белово  
Н.В. Хаперская  
Приказ № 79 от 30.03.2018 г.



**Основная образовательная программа  
дошкольного образования**

## Содержание

### 1. Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка.....3
  - 1.1.1. Цели и задачи реализации основной образовательной программы дошкольного образования.....3
  - 1.1.2. Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы дошкольного образования.....4
  - 1.1.3. Значимые для разработки и реализации основной образовательной программы дошкольного образования характеристики.....8
- 1.2. Планируемые результаты освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования.....11

### 2. Содержательный раздел

- 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях).....13
- 2.2. Вариативные формы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования.....48
- 2.3. Образовательная деятельность разных видов и культурных практик.....52
- 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....58
- 2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.....60
- 2.6. Иные характеристики содержания основной образовательной программы дошкольного образования.....68

### 3. Организационный раздел

- 3.1. Материально-техническое обеспечение основной образовательной программы дошкольного образования.....71
  - 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....76
  - 3.3. Режим дня.....85
  - 3.4. Традиционные события, праздники, мероприятия.....88
  - 3.5. Организация развивающей предметно – пространственной среды.....90
- Краткая презентация основной образовательной программы дошкольного образования.....92

## **1. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

#### **1.1.1. Цели и задачи реализации основной образовательной программы дошкольного образования**

*Цель* основной образовательной программы дошкольного образования (далее – Программа): создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком (далее – воспитанником) дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование навыков учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности воспитанника.

Цели Программы достигаются через решение следующих *задач*:

1. Сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье воспитанников, в том числе их эмоциональное благополучие.
2. Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого воспитанника в период дошкольного детства.
3. Создать благоприятные условия развития воспитанников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого воспитанника как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром.
4. Объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
5. Формировать общую культуру личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности воспитанника, формировать предпосылки учебной деятельности.

6. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повысить компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья воспитанников.
7. Обеспечить преемственность целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы дошкольного образования**

Программа построена на следующих *принципах*:

1. *Поддержка разнообразия детства*. Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Учреждение выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого воспитанника, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.
2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с воспитанником сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание воспитанником всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.
3. *Позитивная социализация ребенка* предполагает, что освоение воспитанником культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности воспитанника в изменяющемся мире.
4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных

работников учреждения) и воспитанников. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности воспитанника, доброжелательность, внимание к воспитаннику, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития воспитанника в учреждении, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как воспитанников, так и взрослых – в реализации Программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Воспитанникам предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.
6. *Сотрудничество учреждения с семьей.* Сотрудничество с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом Программы. Работники учреждения должны знать об условиях жизни воспитанника в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников.
7. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого воспитанника с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы,

способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам воспитанник становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности.

8. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями воспитанников.
9. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается воспитаннику через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.
10. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается воспитанником по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

*Подходы к формированию Программы:*

1. *Системный подход.* Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса. Задача воспитателя: учет взаимосвязи компонентов.

2. *Личностно-ориентированный подход*. Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Задача воспитателя: создание условий для саморазвития задатков и творческого потенциала личности.

3. *Деятельностный подход*. Деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности. Задачи воспитателя: выбор и организация деятельности воспитанника с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).

4. *Индивидуальный подход* заключается в поддержке индивидуальных особенностей каждого воспитанника. Задачи воспитателя: индивидуальный подход необходим каждому воспитаннику, как «трудному», так и благополучному, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

5. *Компетентностный подход*. Основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

6. *Культурологический подход* – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации основной образовательной программы дошкольного образования характеристики**

# **Возрастные особенности развития детей**

## **Подготовительная к школе группа**

(от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При



правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## **1.2. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования**

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования  
(основные (ключевые) характеристики развития личности воспитанника)**

*Воспитанник:*

- овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя; старается разрешать конфликты. Умеет выразить и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у воспитанника складываются предпосылки грамотности;
- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;
- проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями

детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

- у воспитанника развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- у воспитанника повышается уровень развития интеллектуальной, эмоциональной, коммуникативной, личностной, волевой и познавательной сфер; сформируется:
  - успешная предрасположенность к школьному обучению;
  - устойчивое внимание, способность к переключению с одного вида деятельности на другой, выполнение заданий по инструкции;
  - адекватная уверенность в своих силах;
  - умение выражать в приемлемой форме своих эмоциональных реакций, мыслей и чувств, передавать заданное эмоциональное состояние при помощи мимики, пантомимики, интонации и распознавать чувства других людей;
  - умение устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничество;
  - желание оказывать помощь другим детям в трудной ситуации.
- развивается способность к анализу, синтезу, обобщению, классификации.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у воспитанников предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Степень реального развития этих характеристик и способности воспитанника их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у воспитанников в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного воспитанника.

## **2. Содержательный раздел**

## 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Образовательная область

### «Социально-коммуникативное развитие»

#### Основные цели и задачи

*Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения.* Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям, внимательное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья. Воспитание моральных и нравственных качеств воспитанника, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников, воспитание у воспитанников стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Развитие общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими; формирование готовности воспитанников к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Формирование личности ребенка, воспитание уважительного отношения к себе, уверенности в своих силах, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; воспитание стремления творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций.

Воспитание основ культуры поведения, навыков вежливого общения с окружающими (здороваться, прощаться, благодарить за помощь, извиняться и пр.).

*Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры).* Развитие интереса к сюжетно-ролевым играм, формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие воспитанников в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие в игре самостоятельности, инициативы, творчества, организаторских способностей; формирование умения самостоятельно организовывать различные игры, выполнять игровые правила, соблюдать нормы поведения; воспитание чувства коллективизма.

*Ребенок в семье и сообществе.* Воспитание уважения к традиционным семейным ценностям; воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, любви и уважения к своим родителям, умения проявлять заботу о близких людях, с благодарностью воспринимать заботу о себе.

Воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в учреждении; чувства коллективизма, воспитание активной жизненной позиции, стремления к участию в совместной деятельности и различных мероприятиях, формирование представления о себе как об активном члене коллектива.

*Формирование позитивных установок к труду и творчеству.* Развитие навыков самообслуживания; приобщение воспитанников к доступным видам трудовой деятельности. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

*Формирование основ безопасности.* Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Возрастная группа	Содержание психолого-педагогической работы
<p><i>Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения</i></p>	
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p><b>Нравственное воспитание.</b> Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру.</p> <p><b>Развитие социального и эмоционального интеллекта.</b> Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.</p> <p><b>Развитие общения.</b> Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности, умение спокойно отстаивать свое мнение.</p> <p><b>Формирование личности ребёнка.</b> Способствовать формированию личности ребёнка. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию</p>

	<p>собственных действий. Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Развивать интерес к школе, желание учиться. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).</p> <p><b>Усвоение общепринятых норм поведения.</b> Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения. Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого обращения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p>
<p><i>Ребенок в семье и сообществе</i></p>	
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p><b>Образ Я.</b> Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.</p> <p><b>Семья.</b> Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.</p> <p>Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.</p> <p><b>Детский сад.</b> Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).</p>



	<p>Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.</p> <p>Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).</p> <p><b>Родная страна.</b> Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).</p> <p>Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).</p>
<p><i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i></p>	
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p><b>Культурно-гигиенические навыки.</b> Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем,</p>

правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице;

	<p>украшать участок к праздникам.</p> <p>Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p> <p>Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).</p> <p><b>Труд в природе.</b> Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву).</p> <p>Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.</p> <p><b>Уважение к труду взрослых.</b> Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города.</p> <p>Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.</p>
	<p><i>Формирование основ безопасности</i></p>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p><b>Безопасное поведение в природе.</b> Формировать основы экологической культуры.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.</p>

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят

	<p>по телефонам «01», «02», «03».</p> <p>Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
--	--

### **Парциальная программа:**

«Основы безопасности детей дошкольного возраста». Авторы: Н.Н. Авдеевой, Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой (для детей 5-7 лет).

Образовательная область

### **«Познавательное развитие»**

#### **Основные цели и задачи**

*Формирование элементарных математических представлений.* Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

*Развитие познавательно-исследовательской деятельности.* Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

*Ознакомление с предметным окружением.* Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и для других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

*Ознакомление с социальным миром.* Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора воспитанников, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

*Ознакомление с миром природы.* Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

<b>Возрастная группа</b>	<b>Содержание психолого-педагогической работы</b>
<i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</i>	
Подготовительная к школе группа	Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления

(от 6 до 7 лет)

детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении

	<p>ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.</p> <p><b>Дидактические игры.</b> Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.</p> <p>Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.</p> <p>Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.</p> <p>Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.</p> <p>Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.</p>
<p><i>Ознакомление с предметным окружением</i></p>	
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.</p> <p>Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).</p> <p>Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.</p> <p>Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).</p> <p>Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.</p> <p>Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие</p>



	<p>эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).</p> <p>Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).</p> <p>Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.</p> <p>Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.</p> <p>Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p> <p>Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.</p>
<p><i>Формирование элементарных математических представлений</i></p>	
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p><b>Количество и счет.</b> Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.</p> <p>Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.</p>

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и обмен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче)

путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (Определения не даются).

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз;

	<p>самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).</p> <p><b>Ориентировка во времени.</b> Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.</p> <p>Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».</p> <p>Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).</p> <p>Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.</p>
<p><i>Ознакомление с миром природы</i></p>	
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.</p> <p>Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).</p> <p>Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.</p> <p>Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.</p> <p>Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).</p> <p>Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).</p> <p>Учить различать по внешнему виду и правильно</p>

называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

#### *Сезонные наблюдения*

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых

деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего

	<p>солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).</p> <p>Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.</p>
--	--

**Парциальная программа:**

«Юный эколог». Автор С.Н. Николаева (для детей 3-7 лет).

Образовательная область

**«Речевое развитие»**

**Основные цели и задачи**

*Развитие речи.* Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи воспитанников: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

*Художественная литература.* Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

<b>Возрастная группа</b>	<b>Содержание психолого-педагогической работы</b>
	<i>Развитие речи</i>
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	<p align="center"><b>Развивающая речевая среда.</b> Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.</p> <p>Совершенствовать речь как средство общения.</p> <p>Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.</p> <p>Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного</p>

восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать



	<p>диалогическую и монологическую формы речи.</p> <p>Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.</p> <p>Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.</p> <p>Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.</p> <p><b>Подготовка к обучению грамоте.</b> Дать представления о предложении (без грамматического определения).</p> <p>Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.</p> <p>Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.</p> <p>Учить составлять слова из слогов (устно).</p> <p>Учить выделять последовательность звуков в простых словах.</p>
<p><i>Художественная литература</i></p>	
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.</p> <p>Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.</p> <p>Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.</p> <p>Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка</p>

	<p>произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).</p> <p>Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p> <p>Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</p>
--	--

### **Парциальная программа:**

«Развитие речи детей дошкольного возраста». Автор: О.С. Ушакова (для детей 3-7 лет).

Образовательная область

### **«Художественно-эстетическое развитие»**

#### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к творческой деятельности. Развитие эстетических чувств воспитанников, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение воспитанников к

народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности воспитанников; удовлетворение потребности в самовыражении.

<b>Возрастная группа</b>	<b>Содержание психолого-педагогической работы</b>

## Приобщение к искусству

Подготовительная  
к школе группа  
(от 6 до 7 лет)

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части

конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной

	деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
<i>Изобразительная деятельность</i>	
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.</p> <p>Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.</p> <p>Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.</p> <p>Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.</p> <p>Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.</p> <p>Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.</p> <p>Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.</p> <p><b>Предметное рисование.</b> Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка</p>

(форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры

зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы,



усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита,

	<p>композиции. Поощрять проявления творчества.</p> <p><b>Художественный труд: работа с бумагой и картоном.</b> Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).</p> <p>Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.</p> <p>Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</p> <p><b>Художественный труд: работа с тканью.</b> Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.</p> <p><b>Художественный труд: работа с природным материалом.</b> Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.</p> <p>Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.</p>
<p><i>Конструктивно-модельная деятельность</i></p>	
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.</p> <p>Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.</p> <p>Предлагать детям самостоятельно находить отдельные</p>

	<p>конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p> <p>Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.</p> <p>Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.</p> <p>Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.</p> <p>Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).</p> <p>Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>
<p><i>Музыкально-художественная деятельность</i></p>	
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.</p> <p>Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.</p> <p>Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.</p> <p>Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.</p> <p>Обучать игре на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными</p>

понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской

	<p>деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).</p> <p>Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).</p> <p>Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.</p> <p>Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.</p> <p>Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.</p> <p>Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>
--	--

### **Парциальная программа:**

«Музыкальные шедевры». Автор О.П. Радынова (для детей 3-7 лет).

Образовательная область

**«Физическое развитие»**

### **Основные цели и задачи**

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.*  
 Формирование у воспитанников начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья воспитанников; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

<b>Возрастная группа</b>	<b>Содержание психолого-педагогической работы</b>
<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>	
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	<p>Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).</p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Формировать представления об активном отдыхе.</p> <p>Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p> <p>Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p>
<i>Физическая культура</i>	
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	<p>Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p>Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.</p> <p>Совершенствовать технику основных движений,</p>

добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

	<p>Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p> <p>Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>
--	---

### Парциальная программа:

«В стране здоровья». Авторы: В.Т. Лободин, А.Д. Федоренко, Г.В. Александрова (для детей 3-7 лет).

## 2.2. Вариативные формы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования

### Формы работы по образовательным областям

Образовательные области	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Социально-коммуникативное	<p>Игровое упражнение</p> <p>Игры: подвижные, дидактические, сюжетно-ролевые</p> <p>Чтение</p> <p>Беседа</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Педагогическая ситуация</p> <p>Праздник</p> <p>Поручение</p>	<p>Игры: дидактические, сюжетно-ролевые, развивающие, подвижные, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды.</p> <p>Чтение</p> <p>Беседа</p> <p>Наблюдение</p> <p>Педагогическая ситуация.</p> <p>Экскурсия</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Праздник</p> <p>Рассматривание</p> <p>Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</p> <p>Поручение и задание</p> <p>Дежурство</p> <p>Интервьюирование</p> <p>Коллективное творчество</p>
Познавательное	<p>Рассматривание</p>	<p>Игры: развивающие,</p>



развитие	<p>Наблюдение</p> <p>Игра -</p> <p>экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающая игра</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Рассказ</p> <p>Беседа</p>	<p>конструктивные, с правилами</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Поисково-исследовательская деятельность</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Моделирование</li> </ul>
Речевое развитие	<p>Игры: дидактические, словесные, хороводные, игры-драматизации</p> <p>Рассматривание и обсуждение</p> <p>Чтение</p> <p>Рассказывание</p> <p>Прослушивание</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Диалог</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры: дидактические, словесные, хороводные, игры-драматизации</li> <li>• Рассматривание и обсуждение</li> <li>• Чтение</li> <li>• Рассказывание</li> <li>• Объяснение</li> <li>• Прослушивание</li> <li>• Беседа</li> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Диалог</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Сочинение загадок, сказок</li> <li>• Использование различных видов театра</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Игры: музыкальные, игры-действия со звуками, театрализованные</p> <p>Подражание</p> <p>Рассматривание</p> <p>Беседы</p> <p>Лепка</p>	<p>Игры: музыкальные, режиссерские, театрализованные, игры-драматизации</p> <p>Рассматривание</p> <p>Лепка</p> <p>Рисование</p> <p>Аппликация</p> <p>Прикладное творчество</p>

	<p>Рисование          Конструирование          Праздники          Развлечения          Слушание          Пение          Музыкально-ритмические движения</p>	<p>Конструирование          Моделирование          Изготовление          Выставки          Коллекционирование          Праздники          Развлечения          Слушание          Пение          Музыкально-ритмические движения          Игра на музыкальных инструментах          Танцевально-игровое творчество          Песенное творчество</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Игры: подвижные, спортивные          Утренняя гимнастика          Упражнения          Физминутка</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурное занятие</li> </ul>	<p>Физкультурное занятие          Утренняя гимнастика          Игры: подвижные, спортивные          Беседа          Рассказ          Чтение          Рассматривание.          Спортивные и физкультурные досуги          Спортивные состязания          Проектная деятельность          Проблемная ситуация</p>

### **Методы и средства реализации Программы**

*Методы* - упорядоченные способы взаимодействия взрослого и воспитанника, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования. *Средства реализации Программы* - это совокупность материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Методы	Основные средства
Словесные методы	<p><i>Устные или печатные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины;</li> <li>• поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.);</li> <li>• скороговорки, загадки и др.</li> </ul>
Наглядные методы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• картинки, рисунки, изображения, символы, иллюстрированные пособия: плакаты, картины, карты, репродукции, зарисовки и др.;</li> <li>• демонстрация объектов (модели, макеты, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов, презентаций и др.);</li> <li>• различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.</li> </ul>
Методы практического обучения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• скороговорки, стихотворения;</li> <li>• музыкально-ритмические движения, этюды - драматизации;</li> <li>• дидактические, музыкально-дидактические и подвижные игры;</li> <li>• различный материал для продуктивной и творческой деятельности;</li> <li>• игры, игрушки, физкультурное оборудование, музыкальные инструменты</li> </ul>
Методы эстетического восприятия	<ul style="list-style-type: none"> <li>• разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) - сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие;</li> <li>• личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров)</li> </ul>
Методы проблемного обучения	<ul style="list-style-type: none"> <li>рассказы, содержащие проблемный компонент;</li> <li>картотека логических задач и проблемных ситуаций;</li> <li>объекты и явления окружающего мира;</li> <li>различный дидактический материал,</li> <li>различные приборы и механизмы (компас, песочные часы и т.д.);</li> <li>оборудование для опытно-экспериментальной деятельности с водой и иными свойствами материалов, явлениями;</li> <li>технические средства обучения (интерактивная доска, мультимедийное оборудование и др.).</li> </ul>
Коммуникативные методы	<ul style="list-style-type: none"> <li>дидактический материал</li> </ul>

### **2.3. Образовательная деятельность разных видов и культурных практик**

#### ***Для воспитанников дошкольного возраста (3 года - 7 лет):***

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками);
- познавательно - исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- двигательная (овладение основными движениями) формы активности воспитанников.

Решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и воспитанников, а также в самостоятельной деятельности воспитанников.

### **Основные формы организации образовательной деятельности:**

1. **Совместная деятельность взрослого и детей** - основная модель организации образовательного процесса воспитанников. Деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения воспитанников в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и фронтальную формы организации работы с воспитанниками.

*Различают:*

- **Организованная образовательная деятельность** (*непрерывная образовательная деятельность*) - «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение воспитанниками одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). *Реализация занятия (НОД) как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно - тренирующего характера.*

- **образовательная деятельность**, осуществляемая **в ходе режимных моментов** и направленная на решение образовательных задач. Воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие воспитанников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. А также осуществление функций присмотра и (или) ухода.

### **Образовательная деятельность при проведении режимных моментов по образовательным областям:**

*Физическое развитие:* комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня.

*Социально-коммуникативное развитие:* ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие воспитанников в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий (НОД), формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.

*Речевое развитие:* создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с воспитанниками в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с воспитанниками; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности воспитанников; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур).

*Познавательное развитие:* построение конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); ситуативные беседы при проведении режимных моментов.

*Художественно эстетическое развитие:* использование музыки в повседневной жизни воспитанников, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания воспитанников к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:**

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами воспитанников (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с воспитанниками по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с воспитанниками в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность воспитанников, активность которой зависит от содержания непрерывной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у воспитанников культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:**

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья воспитанников;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность воспитанников на участке учреждения;
- свободное общение воспитателя с воспитанниками;
- самостоятельная деятельность воспитанников.

**Самостоятельная деятельность детей** - одна из основных моделей организации образовательного процесса воспитанников дошкольного возраста:

- ✓ свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым воспитанником деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- ✓ организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

### **Культурные практики**

*Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление воспитанниками самостоятельности*



*и творчества в разных видах деятельности.* В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, *сотрудничества взрослого и детей (модель).* Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

*Совместная игра* воспитателя и воспитанников (сюжетно-ролевая, игдраматизация, строительно-конструктивные игры).

*Творческая мастерская* предоставляет воспитанникам условия для использования и применения знаний и умений: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление стенгазет, выставок, уголков, музея.

*Музыкальная и литературная гостиные* - форма организации художественно-творческой деятельности воспитанников, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность воспитанников и свободное общение воспитателя и воспитанников на литературном или музыкальном материале.

*Сенсорный и интеллектуальный тренинг* – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

*Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

*Детский досуг* - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры-забавы, развлечения, праздника, отдыха.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

В ходе реализации Программы воспитанники получают позитивный социальный опыт создания воплощения собственных замыслов. Воспитанники

чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, поддержаны взрослыми. Образовательная ситуация строится с учетом детских интересов. Педагог владеет способами поддержки детской инициативы.

Взрослые тактично, сотрудничают с детьми: стараются всё сразу не показывать и объяснять, не преподносят сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты, а создают условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы воспитанники могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью **поддержания детской инициативы** регулярно **создаются ситуации**, в которых воспитанники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его;
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде;
- создание утренников и праздников с учетом детской инициативы и включение импровизации и презентации детских произведений.

По мере того как воспитанники учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Воспитанники испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли.

Возрастная группа	Сфера детской инициативы
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является <b>научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность.</b> Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– вводить адекватную оценку результата деятельности воспитанника с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;</li> <li>– спокойно реагировать на неуспех воспитанника и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование в тех трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;</li> <li>– создавать ситуации, позволяющие воспитаннику реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;</li> <li>– обращаться к воспитанникам, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;</li> <li>– поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;</li> <li>– создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности воспитанников по их интересам и запросам, предоставлять воспитанникам на данный вид деятельности определенное время;</li> <li>– при необходимости помогать воспитанникам решать проблемы при организации игры;</li> <li>– проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов воспитанников, стараться реализовывать их пожелания и предложения;</li> <li>- презентовать продукты детского творчества другим воспитанникам, родителям (законным представителям), педагогам (концерты, выставки и др.)</li> </ul>

## 2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями

### воспитанников

#### Основные направления и формы работы с семьей

Взаимодействие (взаимопознание и взаимоинформирование)	Встречи-знакомства Социально-педагогическая диагностика (беседы, анкетирование, социологический опрос) Консультации: индивидуальные и групповые Организация дня открытых дверей в учреждении Родительские собрания, встречи, заседания Клубы для родителей (законных представителей) Информационные стенды, буклеты, памятки, объявления, газеты Мобильная и стационарная связь, электронная почта, официальный сайт, блог учреждения и т.п. Презентации, видеофильмы
Сотрудничество (совместная деятельность педагогов, родителей (законных представителей), воспитанников)	Праздники, досуги, развлечения, соревнования Прогулки, экскурсии Проектная деятельность Выставки Акции Семейный театр Мастер-классы Семейные праздники в учреждении (День матери, День семьи, Новый год и т.п.) Субботники, оказание помощи в ремонтных работах и создании развивающей предметно - пространственной среды (РППС)

#### Основные направления работы с семьей

##### по образовательным областям

Образовательная область	Содержание направлений работы
Социально – коммуникативное	Показывать родителям (законным представителям) значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека,

<p>развитие</p>	<p>всего человечества.</p> <p>Знакомить родителей (законных представителей) с опасными для здоровья воспитанника ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, способами поведения в них. Направлять внимание родителей (законных представителей) на развитие у воспитанников способности видеть, осознавать и избегать опасности,</p> <p>Информировать родителей (законных представителей) о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания воспитанников на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания воспитанников дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять воспитанников без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей (законных представителей) о том, что должны делать воспитанники в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей (законных представителей), адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т.д.</p> <p>Привлекать родителей (законных представителей) к активному отдыху с воспитанниками, расширяющему границы жизни воспитанников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям (законным представителям) планировать выходные дни с воспитанниками, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.</p> <p>Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения воспитанника. Побуждать родителей (законных представителей) на личном примере демонстрировать воспитанникам соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей (законных представителей) на совместное с воспитанником чтение литературы, посвященной сохранению</p>
-----------------	---

и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей (законных представителей) с формами работы Учреждения по проблеме безопасности воспитанников.

Знакомить родителей (законных представителей) с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям (законным представителям) значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия воспитанника с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого воспитанника для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей (законных представителей) в развитии игровой деятельности воспитанников, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.

Помогать родителям (законным представителям) осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей (законных представителей) мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия воспитанника с незнакомыми взрослыми и воспитанниками в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей (законных представителей) к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании воспитанников. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей (законных представителей) с

	<p>возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у воспитанника домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.</p> <p>Побуждать близких взрослых знакомить воспитанников с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей (законных представителей) интерес к совместным с воспитанниками проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе.</p> <p>Привлекать внимание родителей (законных представителей) к различным формам совместной с воспитанниками трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.</p> <p>Ориентировать родителей (законных представителей) на совместное с воспитанником чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Проводить совместные с родителями (законными представителями) конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности воспитанников и научно-обоснованные принципы и нормативы.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Обращать внимание родителей (законных представителей) на возможности интеллектуального развития воспитанника в семье и детском саду.</p> <p>Ориентировать родителей (законных представителей) на развитие у воспитанника потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с воспитанником наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.</p> <p>Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения</p>

	<p>разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями (законных представителей) планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан.</p> <p>Привлекать родителей (законных представителей) к совместной с воспитанниками исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.</p>
Речевое развитие	<p>Изучать особенности общения взрослых с воспитанниками в семье. Обращать внимание родителей (законных представителей) на возможности развития коммуникативной сферы воспитанника в семье и детском саду.</p> <p>Рекомендовать родителям (законным представителям) использовать каждую возможность для общения с воспитанником, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности воспитанника в развитии взаимодействия с миром и др.</p> <p>Показывать родителям (законным представителям) ценность диалогического общения с воспитанником, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей (законных представителей) навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с воспитанником, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей (законных представителей) помогать воспитаннику устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.</p> <p>Привлекать родителей (законных представителей) к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний,</p>



	<p>досугов воспитанников), способствующему развитию свободного общения взрослых с воспитанниками в соответствии с познавательными потребностями воспитанников.</p> <p>Показывать родителям (законным представителям) ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря воспитанника, словесного творчества.</p> <p>Рекомендовать родителям (законным представителям) произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанника. Показывать методы и приемы ознакомления воспитанника с художественной литературой.</p> <p>Обращать внимание родителей (законных представителей) на возможность развития интереса воспитанника в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей (законных представителей) в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса воспитанника.</p> <p>Совместно с родителями (законных представителей) проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание воспитанниками литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.</p> <p>Привлекать родителей (законных представителей) к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с воспитанниками). Побуждать поддерживать детское сочинительство.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям (законным представителям) актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей воспитанников. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании воспитанников.</p>

	<p>Поддерживать стремление родителей (законных представителей) развивать художественную деятельность воспитанников в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и воспитанников.</p> <p>Привлекать родителей (законных представителей) к активным формам совместной с воспитанниками деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей (законных представителей) на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание воспитанника на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.</p> <p>Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.</p> <p>Знакомить родителей (законных представителей) с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании воспитанников.</p> <p>Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье воспитанников. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям (законным представителям) влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности воспитанника, детско-родительских отношений.</p> <p>Привлекать родителей (законных представителей) к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с воспитанниками в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей (законных представителей) и воспитанников с музыкантами, фестивали, музыкально-литературные вечера.</p>
Физическое	Разъяснить родителям (законным представителям)

развитие

(через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития воспитанника.

Ориентировать родителей (законных представителей) на формирование у воспитанника положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности воспитанника совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка воспитаннику спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания воспитанников на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания воспитанников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Привлекать родителей (законных представителей) к участию в совместных с воспитанниками физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (городе).

Объяснять родителям (законным представителям), как образ жизни семьи воздействует на здоровье воспитанника.

Информировать родителей (законных представителей) о факторах, влияющих на физическое здоровье воспитанника (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью воспитанника. Помогать родителям (законным представителям) сохранять и

	<p>укреплять физическое и психическое здоровье воспитанника.</p> <p>Ориентировать родителей (законных представителей) на совместное с воспитанником чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Знакомить родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.</p> <p>Разъяснять важность посещения воспитанниками секций, студий, ориентированных на оздоровление воспитанников.</p>
--	---

## **2.6. Иные характеристики содержания основной образовательной программы дошкольного образования**

### **2.6.1. Особенности индивидуализации обучения и воспитания**

Образовательная деятельность в учреждении строится с учетом индивидуальных потребностей каждого воспитанника. Индивидуализация обучения, воспитания и коррекции направлена, прежде всего, на преодоление несоответствия между уровнем, который задают образовательные программы, и реальными возможностями каждого воспитанника. Одним из решений в данной ситуации является составление и реализация индивидуального образовательного маршрута (ИОМ)

Основой для составления индивидуального образовательного маршрута (ИОМ) развития воспитанника является линия направленности – вектор, по которому продвигается становление психических процессов, развитие личности, мотивации и способностей воспитанников в различных видах деятельности.

Для построения маршрута необходимо описание методов воздействия или указание используемых технологий, описание специально созданных оптимальных условий.

Педагог, разрабатывающий индивидуальный образовательный маршрут действует по схеме:

- Определить уровень развития воспитанника (в т. ч. его качества и способности);
- Очертить долгосрочные и краткосрочные цели и пути к их достижению.
- Определить время, которое должен затратить воспитанник на освоение Программы;
- Предусмотреть участие родителей (законных представителей) и специалистов;
- Определить способы оценки успехов воспитанника.



### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Материально – техническое обеспечение основной образовательной программы дошкольного образования

##### Здание и помещения учреждения

<b>Составляющие материально-технической базы</b>	<b>Базовый уровень</b>
Здание	Типовой проект здания детского сада, два этажа
Прилегающая территория	Оборудованные площадки для каждой группы (5 шт.) Спортивная площадка Экологическая тропа Цветники Зона дорожного движения
Помещения учреждения	Зал для музыкальных и физкультурных занятий Медицинский блок Методический кабинет Пищеблок Прачечная
Групповое помещение	Игровые помещения для каждой группы (5 шт.) Спальни для младших групп (2 шт.) Раздевалки для каждой группы (5 шт.) Туалеты для каждой группы (5 шт.) Оборудованное рабочее место воспитателя, включая ноутбук

##### Материально-техническое обеспечение и оснащённость образовательного процесса

<b>Соответствие здания, территории и оборудования учреждения требованиям безопасности</b>	
Наличие автоматической системы пожарной сигнализации и её работоспособность	Автоматическая пожарная система с выходом на пульт имеется в надлежащем состоянии. Обслуживает ООО «Стек»
Организация охраны и пропускного режима	В учреждение организован пропускной режим. Здание оборудовано камерами наружного видеонаблюдения.
Наличие списков телефонов,	Списки телефонов в наличии имеются на 1

обеспечивающих безопасность	этаже
Наличие поэтажных планов эвакуации	Имеются эвакуационные планы
Наличие и состояние пожарных (эвакуационных) выходов	Пожарные (эвакуационные) выходы в надлежащем состоянии
Состояние территории, наличие ограждения	Территория в удовлетворительном состоянии. Ограждения – забор металлический, имеются металлические ворота и калитки (закрывающийся на замок)
Наличие ответственных лиц за обеспечение пожарной безопасности	Ответственный по пожарной безопасности – завхоз. Ответственный за электрохозяйство – главный энергетик Управления образования.
Наличие ответственных лиц за обеспечение охраны труда	Назначен педагог по приказу
Наличие ответственных лиц за обеспечение безопасности образовательной деятельности	Завхоз, старший воспитатель, воспитатели групп, музыкальный руководитель

### Уровень материально-технической базы

<b>Вид помещения</b>	<b>Оснащение</b>
<b>Групповые комнаты</b>	<p>Стол детский            Стулья детские            Светильник люминесцентный (потолок)            Шкаф            Карниз металлический            Жалюзи            Цветочный горшок            Часы настенные            Ноутбук            Телевизор            Принтер            Интерактивная доска (в подготовительной группе)            Детская мебель            Центр познавательного развития            Центр речевого развития            Центр экспериментально-исследовательской деятельности            Центр здоровья (физкультурно-оздоровительный)            Центр искусства</p>



	<p>Центр строительно-конструктивных игр  Центр творческих игр  Сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Мастерская» и др.  Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей.  Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, материал по изобразительности (краски, гуашь, карандаши, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок).  В буфетных установлены двойные мойки, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф. Водонагреватели. Шкаф посудный.  Шкафы для уборочного инвентаря.</p>
<b>Спальные помещения</b>	<p>Кровати  Карниз металлический  Жалюзи  Ламповый светильник на потолке  Часы настенные  Дорожки для пробежек босиком по неровным поверхностям</p>
<b>Приемные группы</b>	<p>Детские индивидуальные шкафчики для раздевания  Жалюзи  Люминесцентные светильники на потолке  Лавочки  Стенд «Для вас, родители»  Стенд «Наше творчество»  Стенд «Меню»  Стенд «Советуем прочитать»  Стенд «Чем занимаемся»</p>
<b>Туалетные комнаты</b>	<p>Унитазы (в дошкольных группах в отдельных кабинках)  Раковины для воспитанников и взрослых  Душевая кабинка для мытья ног  Шкафчики с ячейками для полотенец на каждого воспитанника  В 1 младшей группе горшки на каждого воспитанника  Шкаф и материалы для хозяйственно-бытового труда  Посуда для закаливания водой</p>

<p><b>Музыкальный зал</b></p>	<p>Пианино Музыкальный центр Ноутбук Детские музыкальные инструменты: ударные, металлофоны, шумовой оркестр Театральные ширмы Декорации, бутафория Различные виды театров Игрушки, атрибуты, наглядные пособия Детские стулья Подборки дисков с музыкальными произведениями Библиотека методической литературы и пособий, сборники нот. Спортивный инвентарь для физкультурных занятий</p>
<p><b>Методический кабинет</b></p>	<p>Библиотека педагогической, психологической, методической литературы Авторские программы и технологии Картотеки игр, комплексов утренней гимнастики и гимнастики после сна, прогулок, малых фольклорных форм Пособия для образовательной деятельности с детьми Периодические журналы Нормативно-правовая документация Годовые планы Учебный план Расписания образовательной деятельности с детьми, циклограммы совместной деятельности Отчеты, аналитические материалы Обобщенный опыт работы педагогов Портфолио педагогов Фотоальбомы о жизни ДОУ Материалы консультаций, семинаров, практикумов, педагогических советов Протоколы заседаний педагогических советов Материалы конкурсов Копии аттестационных листов, дипломов об образовании, свидетельств о повышении квалификации педагогов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Компьютер</li> <li>• Принтер</li> <li>• Фотоаппарат</li> <li>• Ламинатор (Формата А4)</li> <li>• Переплётная машинка</li> <li>• Магнитная доска</li> </ul>

<p><b>Медицинский блок</b> (медицинский кабинет, прививочный кабинет, изолятор)</p>	<p>Стенд Картотека, медицинская документация, ростомер, медицинские весы, холодильник, контейнеры для перевозки медикаментов, тумба со средствами неотложной помощи, тонометр, термометры, медицинский шкаф с лекарственными препаратами и перевязочными материалами, стол, стул, кушетка Стол Кровать Шкафчики для раздевания Ширма Медицинские карты детей Санитарные книжки сотрудников Журналы документов Подборка литературы по организации питания в детском саду, составлению меню Десятидневное меню Подборка медицинской литературы, современных методических разработок Кварц Ноутбук</p>
<p><b>Коридоры</b></p>	<p>Стенд «Паспорт ДООУ» Стенды по противопожарной безопасности Стенд по антитеррористической деятельности Схемы эвакуации Стенд по охране труда Стенд объявлений Стенды по ПДД</p>
<p><b>Пищеблок</b></p>	<p>Электрические плиты, духовой шкаф, электромясорубка, холодильники, водонагреватель электрический накопительный, морозильная камера, посуда, разделочные столы, доски технологические карты приготовления блюд, меню и др.</p>
<p><b>Прачечная</b></p>	<p>Машина автомат, центрифуга, гладильная доска, электрический утюг, моечная ванна, шкаф для хранения белья</p>

### Объекты территории

<b>Объекты территории</b>	<b>Оснащение</b>
<b>Участки групп</b>	5 участков для прогулок (у каждой возрастной группы свой участок): веранды, песочницы, скамейки, цветник, игровое оборудование.
<b>Спортивная площадка</b>	Турники, бревно для равновесия, ворота футбольные, баскетбольные и волейбольные стойки, беговая дорожка, игровое оборудование
<b>Экологическая тропа</b>	Разнообразные зеленые насаждения (деревья и кустарники), дидактическое оформление (лето, зима): тропинка, скворечники, кормушки, озеро, муравейник, муляжи грибов, ягод, насекомых, лягушек, лесных животных, знаки и плакаты: «Береги природу!», «Ядовитые растения!» и т.п.
<b>Цветники</b>	Клумбы
<b>Зона дорожного движения</b>	Дорожная разметка на асфальте, дорожные знаки на стенах здания

### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

#### Программно-методическое обеспечение

Наименование	Издательство	Год издания	Автор
<b>Обязательная часть</b>			
Примерная образовательная программа дошкольного образования (ОДОБРЕНА решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)		2015 г.	
Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы».	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	2016 г.	Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, С.А. Васильева
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>			
<b>Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»</b>			
<b>Парциальные программы</b>			
«Основы безопасности детей дошкольного возраста»	ДЕТСТВО-ПРЕСС Санкт-	2016 г.	Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина

	Петербург		
«Счастливый малыш»	РЕЧЬ Санкт-Петербург	2015 г.	Е.В. Ларечина
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>			
<b>Парциальные программы</b>			
Программа «Юный эколог»	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	2016 г.	С. Н. Николаева
«Счастливый малыш»	РЕЧЬ Санкт-Петербург	2015 г.	Е.В. Ларечина
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>			
<b>Парциальные программы</b>			
«Развитие речи детей дошкольного возраста»	СФЕРА Москва	2016 г.	О. С. Ушакова
«Счастливый малыш»	РЕЧЬ Санкт-Петербург	2015 г.	Е.В. Ларечина
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>			
<b>Парциальные программы</b>			
Программа «Музыкальные шедевры»	СФЕРА Москва	2016 г.	О. П. Радынова.
«Счастливый малыш»	РЕЧЬ Санкт-Петербург	2015 г.	Е.В. Ларечина
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>			
<b>Парциальные программы</b>			
«В стране здоровья»	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	2011 г.	В.Т. Лободин А.Д. Федоренко Г.В. Александрова
«Счастливый малыш»	РЕЧЬ Санкт-Петербург	2015 г.	Е.В. Ларечина

**Учебно-методический комплект Программы**

<i>Методические пособия</i>	Зацепина М.Б. Культурно - досуговая деятельность в детском саду. Комарова И.И., Туликов А.В. Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ.
-----------------------------	--

	<p>Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Младшая группа (3-4 года) /Ред.-сост. В.А. Вилунова</p> <p>Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Средняя группа (4-5лет ) /Ред.-сост. А.А. Бывшева</p> <p>Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Старшая группа (5-6 лет ) /Ред.-сост. А.А. Бывшева</p> <p>Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Подготовительная к школе группа (6-7 лет) /Ред.-сост. В.А. Вилунова</p> <p>Партнерство дошкольной организации и семьи. Под редакцией С.С. Прищепа, Т.С. Шатверян.</p>
<i>Наглядно – дидактические пособия</i>	<p>Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Младшая группа.</p> <p>Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Средняя группа.</p> <p>Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Старшая группа.</p> <p>Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Подготовительная к школе группа.</p>
<i>Мониторинг</i>	<p>Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу (5-7 лет) / Под ред. Т.С. Комаровой, О.А. Соломенниковой.</p>

**Методические и наглядно-дидактические пособия,  
обеспечивающие реализацию содержания образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»**

Методические пособия	<p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).</p> <p>Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников</p>
----------------------	---

	<p>(3-7 лет).</p> <p>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4 – 7 лет.</p> <p>Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).</p> <p>Куприна Л.С., Бударина Т.А., Маркеева О.А. Знакомство детей с русским народным творчеством. Для детей 3-7 лет.</p>
Наглядно-дидактические пособия	<p>Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.</p> <p>Бордачева И.Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».</p> <p>Плакаты: «Очень важные профессии»</p>

**Методические и наглядно-дидактические пособия,  
обеспечивающие реализацию содержания образовательной области  
«Познавательное развитие»**

Методические пособия	<p><b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b></p> <p>Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.</p> <p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).</p> <p>Крашенинников Е.Е, Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет).</p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).</p> <p>Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет).</p> <p><b>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</b></p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным</p>
----------------------	--

	<p>окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).</p> <p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).</p> <p><b>Ознакомление с миром природы</b></p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).</p> <p>Николаева С.Н. «Юный эколог». Система работы в подготовительной к школе группе: 6-7 лет.</p>
<p>Наглядно-дидактические пособия</p>	<p><b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b></p> <p>Серия «Играем в сказку»: «Репка», «Теремок», «Три медведя», Три поросенка». Веракса Н.Е., Веракса А.Н.</p> <p><b>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</b></p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастерства»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»; «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».</p> <p>Плакаты: «Водный транспорт», «Воздушный транспорт», «Городской транспорт», «Спецтранспорт», «Строительные машины».</p> <p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <p>Плакаты: «Счёт до 10»; «Счёт до 20»; «Цвет»; «Форма».</p> <p><b>Ознакомление с миром природы</b></p> <p>Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты»; «Перелетные птицы»; «Зимующие птицы», «Хищные птиц»; «Птицы жарких стран»; «Насекомые»; «Морские обитатели»; «Кто всю зиму спит»; «Погодные явления»; «Полевые цветы»; «Садовые цветы»;</p>



	<p>«Деревья и листья»; «Грибы».</p> <p><i>Картины для рассматривания:</i> «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».</p> <p><i>Серия «Мир в картинках»:</i> «Деревья и листья», «Домашние животные»; «Домашние птицы», «Животные - домашние питомцы»; «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Морские обитатели»; «Насекомые» «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки – друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».</p> <p><i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «Весна»; Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».</p> <p><i>Серия «Расскажи детям о...»:</i> «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах» «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».</p> <p><i>Плакаты:</i> «Где в природе есть вода»; «Зачем пилят деревья»; «Зачем люди ходят в лес»; «Как лесник заботится о лесе»; «Кому нужны деревья»; «Лес – многоэтажный дом»; «Пищевые цепочки»; «Этого не следует делать в лесу».</p>
--	--

**Методические и наглядно-дидактические пособия,  
обеспечивающие реализацию содержания образовательной области  
«Речевое развитие»**

Методические пособия	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа(6-7 года).</p> <p>Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте.</p>
Наглядно-дидактические пособия	<p><i>Серия «Грамматика в картинках»:</i> «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один-много»; «Словообразование»; «Ударение».</p> <p>Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4-6 лет. Гербова В.В.</p> <p><i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Тремук».</p> <p><i>Плакаты:</i> «Алфавит»; «Английский алфавит»; «Немецкий алфавит».</p>

**Методические и наглядно-дидактические пособия,  
обеспечивающие реализацию содержания образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»**

Методические пособия	<p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Комарова Т.С. Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).</p>
Наглядно-дидактические пособия	<p><i>Серия «Народное искусство – детям»:</i> «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь – народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов – Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».</p> <p><i>Плакаты:</i> «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов – Майдан»; «Изделия Полхов – Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».</p> <p><i>Серия» Расскажите детям о...:</i> «Расскажите детям о музыкальных инструментах»; «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».</p> <p><i>Серия «Искусство - детям»:</i> «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».</p>
Хрестоматии	Хрестоматии для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет.

**Методические и наглядно-дидактические пособия,  
обеспечивающие реализацию содержания образовательной области  
«Физическое развитие»**

Методические пособия	<p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду:</p>
----------------------	---

	<p>Подготовительная к школе группа. (6-7 лет).</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.</p> <p>Сборник подвижных игр/Автор - сост. Э.Я. Степаненкова.</p>
Наглядно-дидактические пособия	<p><i>Серия «Мир в картинка»:</i> «Спортивный инвентарь».</p> <p><i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».</p> <p><i>Серия «Расскажите детям о...»:</i> «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об Олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».</p> <p><i>Плакаты:</i> «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».</p> <p><i>Серия «Картины из жизни диких животных»:</i> «Бурый медведь»; «Заяц-беляк».</p>

### Обеспеченность средствами обучения и воспитания

В учреждении созданы условия для информатизации образовательного процесса. В свободном доступе ноутбуки, сеть Интернет через Wi-Fi для педагогов в каждой группе и кабинетах. Для воспитанников доступ к электронным образовательным ресурсам только через педагога.

Компьютерно - техническое оснащение используется для различных целей:

- для демонстрации воспитанникам познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, презентаций, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию Программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) вопросов, связанных с реализацией Программы.

### Перечень средств обучения и воспитания

Материальные средства обучения	
Игрушки	<p>- <b>сюжетные (образные) игрушки:</b> куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;</p> <p>- <b>дидактические игрушки:</b> народные игрушки, мозаики,</p>

	<p>настольные и печатные игры;</p> <p>- <b>игрушки-забавы:</b> смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами;</p> <p>- <b>спортивные:</b> направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные);</p> <p>- <b>музыкальные игрушки:</b> имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино); наборы колокольчиков, бубенчиков;</p> <p>- <b>театрализованные игрушки:</b> куклы - театральные персонажи, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория.</p> <p>- <b>технические игрушки:</b> фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы</p> <p>- <b>строительные и конструктивные материалы:</b> наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал;</p> <p>- <b>оборудование для опытов:</b> микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема.</p> <p>- <b>дидактический материал:</b> демонстрационный материал по безопасности дорожного движения, демонстрационный материал для образовательной деятельности в группах по пожарной безопасности, иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей.</p>
Художественные средства	произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).
Средства наглядности	картины, фотографии, предметно-схематические модели, календари природы, карта, глобус

(плоскостная наглядность)	
Технические средства обучения	Интерактивная доска, компьютер, ноутбуки, принтеры, проектор, экран, музыкальный центр, магнитофоны, телевизоры.

### 3.3. Режим дня

#### Режим дня (холодный период года)

(с 1 сентября по 31 мая)

	Подготовительная группа (6 - 7 лет)
Прием детей. Игры	07.00 – 08.30
Утренняя гимнастика	08.30 – 08.40
Подготовка к завтраку. Завтрак	08.40 – 09.00
Самостоятельная деятельность детей	-
Непрерывная образовательная деятельность	09.00 - 10.50
Самостоятельная деятельность детей	-
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки	10.50 – 12.30
Подготовка к обеду. Обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну. Сон	13.00 -15.00
Подъем. Гимнастика после сна. Закаливающие процедуры	15.00 – 15.25
Полдник	15.25-15.40
Непрерывная образовательная деятельность/ Игры.	15.40 – 17.00

Самостоятельная деятельность воспитанников	
Подготовка к ужину, ужин	17.00 - 17.30
Подготовка к прогулке. Прогулка Игры. Уход домой	17.30 – 19.00

### **Режим дня для воспитанников подготовительной группы**

(холодный период года: с 1 сентября по 31 мая)

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием детей, осмотр, игры, дежурство	07.00 - 08.30
Утренняя гимнастика	08.30 – 08.40
Подготовка к завтраку, завтрак	08.40 - 09.00
Непрерывная образовательная деятельность (НОД)	09.00 – 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, игры	10.50- 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30- 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 -15.00
Подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры	15.00 - 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25- 15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей/ образовательная деятельность (НОД)	15.40 - 17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00 -17.30
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	17.30 - 19.00

### **Режим дня**

**теплый период года**

**(с 1 июня по 31 августа)**

	<b>Подготовительная группа (6 - 7 лет)</b>
Прием детей. Игры	07.00 – 08.30
Утренняя гимнастика	08.30 – 08.40
Подготовка к завтраку. Завтрак	08.40 – 09.00

Самостоятельная деятельность детей	-
Физкультурно-оздоровительная, культурно - досуговая деятельность	09.00 -10.00
Прогулка, возвращение с прогулки	10.00 – 12.30
Подготовка к обеду. Обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну. Сон	13.00 -15.00
Подъем. Гимнастика после сна. Закаливающие процедуры	15.00 – 15.25
Полдник	15.25 -15.40
Прогулка. Самостоятельная деятельность детей	15.40 – 17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00-17.30
Подготовка к прогулке. Прогулка Игры. Уход домой	17.30 – 19.00

### **Режим дня для воспитанников подготовительной группы**

(теплый период года: с 1 июня по 31 августа)

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием детей, осмотр, игры, дежурство	07.00 - 08.30
Утренняя гимнастика	08.30 – 08.40
Подготовка к завтраку, завтрак, игры, самостоятельная деятельность детей	08.40- 09.00
Физкультурно-оздоровительная, культурно - досуговая деятельность	09.00 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, игры	10.00- 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30- 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 -15.00
Подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры	15.00 - 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25- 15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей/прогулка	15.40 -17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00 -17.30
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	17.30-19.00

### 3.4. Традиционные события, праздники, мероприятия

Развитие культурно - досуговой деятельности воспитанников по интересам позволяет обеспечить каждому воспитаннику отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

#### Традиционные события, праздники, мероприятия

Время проведения	Название мероприятия
Сентябрь	Праздник «День знаний» Акция «Посади дерево» Неделя безопасности Спортивные соревнования «Спорт-это сила и здоровье»
Октябрь	Выставка творчества «Дары осени» Праздник «Осень»
Ноябрь	Уроки добра ко Дню толерантности Концерт ко «Дню матери» День народного единства
Декабрь	Уроки добра ко Дню инвалидов Праздник «День рождения города» Выставка семейного творчества «Мастерская деда Мороза» Праздник «Новый год»
Январь	Зимние Олимпийские игры Народный праздник «Рождество» Народные гуляния «Колядки» Конкурс на лучшее оформление зимнего участка Акция «Поможем птицам»
Февраль	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества Народный праздник «Масленица» Праздничная газета «Мой папа лучше всех»
Март	Праздник, посвященный Международному женскому дню Выставка рисунков «Мама глазами детей» Участие в городских соревнованиях «ГТО навстречу здоровью»
Апрель	Забавы «День смеха» Участие в городском фестивале «Золотой колокольчик» Участие в городском конкурсе среди дошкольников по ПДД Участие в городской выставке народно-прикладного творчества Народный праздник «Пасха» Праздник «Весна»
Май	Праздник « День Победы»



	Акция «Георгиевская лента» ко Дню Победы Возложение цветов к обелиску День здоровья Праздник «Проводы в школу»
Июнь	Праздник «День защиты детей» Досуг «Праздник мыльных пузырей»
Июль	Народный праздник «Ивана Купалы» Досуг «Праздник шляп» Летние Олимпийские игры
Август	Акция «Триколор» ко Дню Российского флага Газета «Как я провел лето»

### 3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды

#### Организации развивающей предметно-пространственной среды по образовательным областям Программы

Направления развития	Помещения и их оснащения
Физическое развитие	- стационарное оборудование: (гимнастические стенки); - переносное оборудование (скамейки, маты, дорожки, ребристая дорожка, массажные коврики, канаты, тоннели, дуги, гантели, кегли, доски для ходьбы, мячи разных размеров, мячи с грузом, палки гимнастические, скакалки, обручи, ленты, флажки, лыжи, клюшки, баскетбольные стойки, щиты для метания в цель, оборудование для прыжков в высоту); - физкультурный уголок в каждой возрастной группе; - спортивная площадка; - прогулочные участки; - медицинский блок: кабинет приема, процедурный кабинет, изолятор.
Познавательное развитие	- центр природы в каждой возрастной группе; - календарь погоды; - центр для игр с песком и водой (младший возраст); - исследовательские площадки в группах старшего дошкольного возраста;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы для экспериментирования;</li> <li>- переносные детские лаборатории для старшего возраста;</li> <li>- географический глобус;</li> <li>- центры конструирования во всех возрастных группах;</li> <li>- наборы деревянных, пластмассовых конструкторов типа «Лего»;</li> <li>- развивающие настольно-печатные игры (головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото);</li> <li>- дидактические материалы по сенсорике;</li> <li>- муляжи овощей и фруктов;</li> <li>- огород на подоконнике в каждой возрастной группе, цветники на участках, экологическая тропа;</li> <li>- площадка с разметкой дорожного движения (светофор, дорожные знаки).</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- библиотека детской литературы в группах и методическом кабинете;</li> <li>- дидактический демонстрационный материал;</li> <li>- наглядно – дидактические пособия для работы с детьми;</li> <li>- картины;</li> <li>- дидактические игры.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкальный зал;</li> <li>- музыкальные инструменты: пианино;</li> <li>- детские музыкальные инструменты;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- музыкальные центры во всех возрастных группах;</li> <li>- театрализованная зона в каждой возрастной группе;</li> <li>- различные виды театров;</li> <li>- центры для продуктивной деятельности (конструктивной, изобразительной, и др.);</li> <li>- различный материал для продуктивной деятельности;</li> <li>- выставки детского творчества в каждой группе (рисунки, аппликация поделки, лепка).</li> </ul>
Социально – личностное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- центры для сюжетно-ролевых игр в каждой возрастной группе;</li> <li>- игровые модули: «Кухня», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Автомобиль»</li> <li>- тематические игровые наборы к сюжетно-ролевым играм.</li> </ul>
Игровой уголок	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки;</li> <li>- строительный материал.</li> </ul>

Пространство группы организованы в виде разграниченных зон на центры, оснащенные большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки,

материалы для творчества). Развивающая предметно-пространственная среда организуется с учетом принципов: содержательной насыщенности, трансформируемости, полифункциональности, вариативности, доступности, безопасности. Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возможностей помещения и возраста воспитанников.

Образовательные области	Старший дошкольный возраст (5-7 лет)
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Центр игры</li> <li>Центр безопасности</li> <li>Центр патриотического воспитания</li> <li>Центр дежурства</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Центр познания (познавательного - исследовательской деятельности)</li> <li>Центр занимательной математики (игротека)</li> <li>Центр экспериментирования (лаборатория)</li> <li>Центр природы</li> <li>Центр конструирования</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Центр книги</li> <li>Центр речи</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Центр театра</li> <li>Центр музыки</li> <li>Центр творчества</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Центр двигательной активности</li> </ul>

### **Краткая презентация**

#### **основной образовательной программы дошкольного образования**

Основная образовательная программа дошкольного образования разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 20.05.2015 протокол № 2/15); на основе комплексной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2016 г.

В части основной образовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные и дополнительные общеразвивающие программы:

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»  
«Основы безопасности детей дошкольного возраста». Авторы: Н.Н. Авдеевой, Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой (для детей 5-7 лет).

Образовательная область «Познавательное развитие»  
«Юный эколог». Автор С.Н. Николаева (для детей 3-7 лет).

Образовательная область «Речевое развитие»  
«Развитие речи детей дошкольного возраста». Автор: О.С. Ушакова (для детей 3-7 лет).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»  
«Музыкальные шедевры». Автор О.П. Радынова (для детей 3-7 лет).

Образовательная область «Физическое развитие»  
«В стране здоровья». Авторы: В.Т. Лободин, А.Д. Федоренко, Г.В. Александрова (для детей 3-7 лет).

Основная образовательная программа дошкольного образования поддерживает многообразие форм партнерства с родителями (законными представителями). Среди которых:

- Взаимодействие с родителями (законными представителями) о ходе образовательного процесса: День открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, беседы, анкетирование, социологический опрос, родительские собрания, клубы для родителей (законных представителей), оформление информационных стендов, буклетов, памяток, презентаций, видеофильмов, объявлений, газеты, электронная переписка, официальный сайт, блог Учреждения.
- Совместная деятельность педагогов, родителей (законных представителей) и воспитанников: праздники, досуги, развлечения, соревнования, прогулки, экскурсии, проектная деятельность, выставки, акции, семейный театр, мастер-классы, семейные праздники в учреждении (День матери, День семьи, Новый

год и т.п.), субботники, оказание помощи в ремонтных работах и создании развивающей предметно - пространственной среды (РППС).